

<p>31 Marzo 2010</p> <p>Inicio: 11:30</p> <p>Término: 13:00</p>	<p><u>PARTICIPAN</u></p> <p>René Arizmendy Ruiz Ildefonso Reyes Olivares Boris Vidal Concha Leopoldo Martini Castro Lister Corvalán Latapia Ana Pantoja Herrera Gloria Quilaleo Pincheira</p>	<p><u>NO ASISTEN</u></p>
<p>TABLA</p>	<p>1.- Reunión Ministro de Agricultura, José Antonio Galilea, RN.</p> <p>2.- Asamblea Nacional ANEF.-</p> <p>3.- Situación del Diario Mural 3.-</p>	

1.- La reunión será esta tarde a las 15 horas en el gabinete del Ministro Galilea. Se acuerda asistir con un planteamiento protocolar y plantear algunas situaciones que están malogrando el clima laboral y entorpecen algunas funciones en el SAG. Los temas que serán tratados por parte del directorio nacional:

- Entregar una copia del Proyecto Estímulo SAG por Chile Potencia Alimentaria y Forestal y explicar dónde se encuentra radicado.
- Solicitar una definición de las políticas que seguirá el Ministerio durante su gestión y qué papel jugará el SAG en ellas.
- Expresar nuestra preocupación por el recorte del 5% en Presupuesto del SAG.
- Entregar la propuesta de trabajo en materia de Gestión de Desarrollo de las Personas, que hemos entregado a los últimos directores nacionales del SAG y que no ha tenido avance.
- Obtener una definición del Ministro en orden al uso del logotipo del Gobierno anterior en las tenidas institucionales, especialmente en Controles Fronterizos.

2.- se acuerda que todo el directorio nacional participe en la XIII Asamblea Nacional de la ANEF en el Círculo Español. René Arizmendy y Ana Pantoja asisten en calidad de Dirigentes Nacionales de la ANEF.

3.- Aún está en proceso el diseño de la tercera edición del Diario Mural.

RENÉ ARIZMENDY RUIZ Presidente Nacional	
ILDEFONSO REYES OLIVARES Vicepresidente Nacional	
BORIS VIDAL CONCHA Secretario Nacional	
LEOPOLDO MARTINI CASTRO Tesorero Nacional	
LÍSTER CORVALÁN LATAPIA Primer Director Nacional	
ANA PANTOJA HERRERA Segunda Directora Nacional	
GLORIA QUILALEO PINCHEIRA Tercera Directora Nacional	